

# CASA Chic



[www.casachicmag.com](http://www.casachicmag.com) • Arredo creativo • Provenzale • Shabby • Decapé • Decorazioni • Recupero

Stile bohème  
*Anima gipsy*

UNA CASA ALL'IMPROVISO  
ATMOSFERE DECADENTI  
UN VERO NIDO SU MISURA



Anno XI N°124 • mensile • ottobre 2016 € 4.50

Poste Italiane s.p.a. Spedizione in Abbonamento Postale - D.L. 355/2003 (art. 1) art. 1, comma 1-ter, n. 146/2007 - DCB - ROMA

ISSN 1828-2172 60124

LOTUS PUBLISHING

9 771828 217000

# Uno stile classico in chiave moderna



EGO È LA NUOVISSIMA COLLEZIONE FIRMA-  
TA BRUMMEL CARATTERIZZATA DA UNO STILE  
CLASSICO INTERPRETATO CON ELEGANTE  
LEGGEREZZA E NATURALE SEMPLICITÀ. LA  
RICERCA DEL CLASSICO, NELLA SUA QUALITÀ  
E NELLA SUA FORZA, VIENE DEFINITA DAI MA-  
TERIALI E DALLE FINITURE, LASCIANDO SPAZIO  
AD UN'IMPORTANTE SENSAZIONE DI CALORE.

*Brummel lavora e crea la propria identità stilistica basandosi sull'italianità artistico-culturale che ha reso lo stile italiano riconoscibile ed apprezzato in tutto il mondo.*

**I**nnovazione e continua ricerca di soluzioni esclusive, eclettiche e dal gusto trasversale sono gli elementi distintivi che hanno

contribuito a creare l'identità, forte e di successo, del marchio Brummel. La capacità di fondere la tradizione ebanistica italiana ad una sensibilità

contemporanea, con importanti tratti innovativi, ha permesso di raggiungere successi che superano la prova del tempo. Il punto di partenza è una progettazione accurata che ascolta e anticipa le esigenze del cliente e che predilige soluzioni che migliorano l'operatività ed il benessere degli utilizzatori. Un connubio di estetica e funzionalità capace di emoziona-

re e ottenere la fiducia e l'apprezzamento di un mercato, nazionale ed internazionale, in continua evoluzione. La scelta delle materie prime ed un'eccellente abilità manuale sono gli step successivi che hanno determinato quel valore aggiunto che qualifica la produzione Brummel. Il legno, protagonista assoluto, viene scelto nelle essenze più pregiate, selezionate con passione e stagionate con pazienza, abbinato a marmi, graniti, pietre, metalli o cristalli di rara bellezza. Dettagli preziosi, progettati e realizzati in esclusiva. L'intero ciclo produttivo avviene esclusivamente in Italia, nello stabilimento Brummel, dove i prodotti vengono completamente realizzati in ogni fase del processo.

Partnership strategiche con aziende del settore tecnologico permettono inoltre di integrare i prodotti con automazioni e meccanismi operativi che assicurano prestazioni eccellenti e perfetta funzionalità. Sempre attenta ad ecologia e sostenibilità, l'azienda evidenzia grande rispetto per l'ambiente e per l'uomo. Brummel adotta, infatti, un sistema produttivo che valorizza elementi importanti come la qualità, la sicurezza e l'atossicità dei prodotti. Tutte le materie prime sono di provenienza controllata e l'utilizzo del legno massello rende i prodotti Brummel a zero emissioni di formaldeide; durante le fasi produttive vengono messi in atto accorgimenti che favoriscono il risparmio



di energia, il recupero degli scarti, la riduzione di emissioni inquinanti; le finiture ecologiche e i cicli di verniciatura a base d'acqua assicurano un ambiente più salubre e tutelano la salute dei clienti; un impianto di inceneritore interno brucia ad altissima temperatura gli scarti del

legno, con minime emissioni di fumi in atmosfera e produce energia termica per il riscaldamento dell'edificio. Ogni prodotto Brummel è un progetto sartoriale made in Italy, ecosostenibile, di altissima qualità, sempre unico, esclusivo, e uguale solo ai desideri di chi l'ha scelto.

