

N° 11
ANNO XXVII
NOVEMBRE 2016
MENSILE
ITALY ONLY
EURO 4,90

VILLE & CASALI

THE FIRST ITALIAN MAGAZINE FOR DECORATION COUNTRY LIVING AND LUXURY REAL ESTATE

LA PRIMA RIVISTA DI ARREDAMENTO COUNTRY LIVING E IMMOBILI DI PRESTIGIO

WITH ENGLISH TEXT

VIVERE A TORINO, ROMA, LOS ANGELES E MUMBAI CON GUSTO

LIVING WITH TASTE
IN TURIN, ROME, LOS ANGELES AND MUMBAI

FURNISH
LIVING ROOMS AND WINDOWS: ALL THE NEW DEVELOPMENTS

KITCHEN
FOUR PROJECTS BY FAMOUS ARCHITECTS

INVESTIGATION
BUYING AT HOME LIKE RENZI: OUTSIDE FLORENCE

REPORT
FOREIGNERS DISCOVER FRANCIACORTA

REAL ESTATE SHOWCASE

Reportage
GLI STRANIERI SCOPRONO LA FRANCIACORTA

SPECIALE CUCINA
QUATTRO PROGETTI DI ARCHITETTI FAMOSI

Arredare
TUTTE LE NOVITÀ PER LIVING E FINESTRE

Inchiesta
COMPRARE CASA COME RENZI: FUORI FIRENZE

VETRINA IMMOBILIARE



13. Fa parte della collezione La vie en Rose la credenza a due ante Bianche di **Avenanti**. Realizzata in legno massello ha una finitura patinata rosso lacca e particolari in foglia oro. Un pezzo decisamente eclettico pensato per chi desidera qualcosa che dia personalità alla zona giorno.

14. La consolle Ego di **Brummel** è un versatile piano di appoggio che si colloca con stile in qualsiasi ambiente della casa. Disponibile nelle diverse essenze e finiture del marchio presenta un piano con un lato lievemente stondato che appoggia su due gambe curve.

15. La poltrona bergère Parigi **Provasi** è un pezzo iconico del marchio. Creata dallo studio di progettazione aziendale, presenta la struttura in faggio con finitura in foglia argento platino. Il tessuto è un pregiato velluto jacquard con motivo geometrico blu e argento, che richiama la finitura.



13



14

tanto che tavoli, sedie, librerie e mobili contenitori di vario genere si presentano con caratteristiche inedite e contemporanee che aprono a una maggiore praticità e rispondono a requisiti dimensionali e funzionali indispensabili, soprattutto, in certe situazioni pensate e progettate al centimetro.

Diversi gli stili e i materiali impiegati per realizzare mobili e complementi d'arredo: si va dal minimalismo più rigoroso ed essenziale, che spesso combina componenti tradizionali e design firmato, a uno stile classico, sicuramente più costruito ed esteticamente più impegnativo, ma comunque di grande qualità, senza dimenticare le infinite declinazioni dello shabby chic che dal tradizionale bianco si spingono verso le nuove e molto amate tonalità di grigio.

Una varietà di combinazioni che trova poi nel gusto personale, e nelle caratteristiche spaziali dell'ambiente, la risposta migliore e più adeguata al tipo di soluzione d'arredo che si desidera ottenere. Se si sta pensando a risistemare la zona giorno il consiglio è quello di arredare con ciò che serve senza congestionare troppo l'ambiente, scegliendo pezzi versatili che nel tempo si prestino a eventuali cambiamenti, puntando su tonalità neutre come base cromatica d'arredo, ma soprattutto arredando con criterio cercando di combinare estetica e funzionalità. Infine, bisogna scegliere mobili belli ma anche pratici, che possano alloggiare i tanti oggetti a uso di questo ambiente.

CLASSICO - CONTEMPORANEO



7



7. BRUMMEL Luxury, con finiture in madreperla, grandi boiserie, sottolineature in lacca argento e particolari tecnologici come i silenziosi lift nei piani in acciaio dell'isola. www.brummelcucine.it

8. GARDEN HOUSE LAZZERINI
Cucina in legno massello con laccatura metallizzata, ante con pannelli bugnati, isola centrale con cassettoni e lavaverdure in pietra.

Piani e protezioni a muro in pietra sedimentaria naturale Toscana, lavabo scavato in un blocco della stessa pietra leggermente spazzolata. www.ghlazzzerini.it

9. ARCARI
Disponibile in finiture diverse, Taormina può essere impreziosita dal noce crudo, da pannelli ad intarsio o da inserimenti del più moderno acciaio. www.arcariarredamenti.it



10



11